# Responsable de la bibliothèque H/F

Ref : 2026-2435488

**Fonction publique**
Fonction publique de l'État

**Employeur**
Ecole Nationale Supérieure d'Art de Nice (Villa Arson)

**Domaine :** Lecture publique et documentation

**Date limite de candidature :** 09/11/2026

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Nature de l'emploi**<br>Emploi ouvert aux titulaires et aux contractuels | | | **Expérience souhaitée**<br>Confirmé |
| **Rémunération**<br>(fourchette indicative pour les contractuels)<br>Non renseigné | **Catégorie**<br>Catégorie A (cadre) | **Management**<br>Non | **Télétravail possible**<br>Non |

## Vos missions en quelques mots

Missions et activités principales : Sous l'autorité de la direction de l'établissement et en lien étroit avec la direction des études et de la recherche, vous assurez la responsabilité de la bibliothèque et encadrez un agent ainsi qu'un étudiant ou une étudiante en monitorat.
Vous définissez et mettez en œuvre la politique documentaire de l'établissement : acquisitions, catalogage et indexation, gestion des abonnements, conservation, informatisation et valorisation des collections. Vous veillez notamment à la conservation du fonds patrimonial, dont les documents les plus anciens remontent au XVIIIe siècle.
Vous organisez l'accueil des différents publics, veillez à la qualité des services proposés et accompagnez les évolutions numériques et les projets de valorisation de la bibliothèque.
Une bibliothèque au cœur de la pédagogie et de la recherche
La bibliothèque est pleinement associée à la vie pédagogique et scientifique de la Villa Arson. Vous concevez et animez des actions d'initiation à la recherche bibliographique et documentaire et à la méthodologie de la recherche, notamment pour accompagner les étudiants dans la préparation de leurs mémoires. Vous travaillez en lien étroit avec les enseignants et la direction des études et de la recherche.

Vous êtes également force de proposition pour contribuer à l'organisation de journées d'études, rencontres, conférences et autres événements liés à la recherche.
La bibliothèque anime par ailleurs la webradio de la Villa Arson, qui compte aujourd'hui une centaine de podcasts issus notamment de conférences, rencontres et projets de recherche. Vous contribuez à la production de nouveaux contenus ainsi qu'à leur valorisation et leur diffusion sur les différentes plateformes.
Vous travaillez enfin en étroite collaboration avec la responsable des éditions, autour des articulations entre collections, recherche et politique éditoriale. Les éditions de la Villa Arson accompagnent aussi bien les expositions du centre d'art que les projets pédagogiques et les travaux issus de la recherche.
Réseaux et partenariats
Vous développez les partenariats avec les bibliothèques, établissements d'enseignement supérieur et acteurs de la recherche.
Vous assurez notamment le lien avec la Direction des bibliothèques et de la Science ouverte d'Université Côte d'Azur et participez aux différents dispositifs associés : SUDOC, SIGB Koha, bibliothèque numérique Humazur ou encore service de renseignement documentaire. Vous participez également au réseau BEAR – Bibliothèques d'écoles d'art en réseau.
Vous contribuez au développement de nouvelles coopérations documentaires et scientifiques, notamment avec les établissements artistiques du territoire, et pilotez la politique des archives de l'établissement.

# Profil recherché

Description du profil recherché :
Vous disposez d'une solide connaissance des métiers des bibliothèques, de la documentation et de la gestion des collections ainsi que des principaux outils et normes bibliothéconomiques.
Une connaissance de l'art contemporain, de l'enseignement supérieur artistique et de la recherche serait particulièrement appréciée. La Villa Arson accueille par ailleurs des artistes en résidence venus du monde entier et près de 30 % de ses étudiants sont internationaux. Dans cet environnement fortement internationalisé, la maîtrise de l'anglais est indispensable ; la pratique d'une deuxième langue étrangère serait appréciée.
Nous recherchons une personne souhaitant s'impliquer pleinement dans le projet de l'établissement, capable d'encadrer une petite équipe conduire des projets, développer des partenariats et travailler de manière transversale avec les étudiants, enseignants, artistes, chercheurs et services de la Villa Arson.
Savoir-faire et Savoir être :
Sens du service public, rigueur, autonomie et capacité d'initiative sont essentiels.
Nous attachons une importance particulière aux qualités humaines et relationnelles : sens de l'écoute, diplomatie, discrétion professionnelle, qualités pédagogiques et goût du travail collectif.
La Villa Arson veille à offrir à ses étudiants comme à ses personnels un environnement de travail et d'études inclusif et respectueux, attentif aux différences et aux diversités. Cet engagement implique une vigilance particulière en matière de prévention des discriminations et de lutte contre les violences et harcèlements sexistes et sexuels (VHSS).

# Éléments de candidature

### Documents à transmettre

Pour postuler à cette offre, l'envoi du CV et d'une lettre de motivation est obligatoire

### Personne à contacter

direction@villa-arson.org

# À propos de l'offre

### Informations complémentaires

Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.
Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.
Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

### Fondement juridique

Poste ouvert aux agents titulaires de la fonction publique relevant de la catégorie A, appartenant au corps des chargés d'études documentaires et au groupe RIFSEEP 3, ainsi qu'aux agents pouvant être recrutés par voie de détachement dans ce corps, ou aux agents contractuels relevant du groupe d'emploi 3 de la circulaire Albanel.

### Statut du poste

Vacant à partir du 01/01/2027

### Métier de référence

Responsable d'une unité de bibliothèque

# Qui sommes nous ?

Environnement professionnel :
La Villa Arson
Établissement public national placé sous la tutelle du ministère de la Culture, la Villa Arson est située sur les hauteurs de Nice, au sein d’un domaine de 2,3 hectares à l’architecture remarquable conçue par Michel Marot.
Elle réunit une école nationale supérieure d’art, un centre d’art contemporain, des résidences internationales d’artistes et de chercheurs ainsi qu’une bibliothèque spécialisée.
Son activité associe étroitement enseignement supérieur, création, recherche et diffusion de l’art contemporain.
L’école accueille près de 250 étudiants au sein d’un département unique d’art et propose deux cursus diplômants : le Diplôme national d’art (DNA), en trois ans, conférant le grade de licence,

et le Diplôme national supérieur d’expression plastique (DNSEP), en cinq ans, conférant le grade de master.
Description du service :
1 agent 2 moniteurs

Liaisons hiérarchiques :
La directrice de la pédagogie
Liaisons fonctionnelles :